

GENTE



Stefano Gabbana y Domenico Dolce, al final de uno de sus desfiles

Dolce & Gabbana se separan (pero sólo en la intimidad)

La pareja de diseñadores Domenico Dolce y Stefano Gabbana se separa tras casi veinte años de relación sentimental. «No ha sido fácil»,

aseguró Dolce, de 47 años, «pero hemos vivido juntos durante 19 años, día y noche. Hemos compartido trabajo y fiestas».

El tándem italiano prevé seguir dirigiendo conjuntamente su marca, Dolce & Gabbana, agrega el diseñador en declaraciones al semanal del diario italiano «Corriere della Sera»: «A nivel profesional seguimos juntos, trabajamos muy bien, tenemos una

profunda comprensión mutua». El siciliano Dolce y el milanés Gabbana, de 43 años, crearon su exitosa marca de ropa en 1985. Entre sus clientes más famosos figuran Madonna, Kylie Minogue y el matrimonio Beckham.

«En lo que a mí respecta —aseguró Dolce—, Stefano seguirá siendo el hombre más importante de mi vida, y espero que yo para él también». **ABC**



Los diseñadores ya trabajan en el traje de novia de Camilla

Camilla elige a Robinson Valentine y Philip Treacy para su traje de novia

Camilla Parker-Bowles, futura princesa de Cornualles, lucirá el día de su boda un vestido realizado por la firma Robinson Valentine y una pamelita del irlandés Philip Treacy, mientras que del peinado se encargará el peluquero inglés Hugh Green, que también peinó en sus bodas a la Reina Noor de Jordania y a la Princesa Marie-Chantal de Grecia. No será la primera vez que Camilla, de 57 años, luzca un tocado de Treacy, autor de muchos de los sombreros que se vieron en la boda de los Príncipes de Asturias. Su próxima creación, la pamelita para la boda de Camilla y Carlos, estará pensada para acompañar el vestido diseñado por Antonia Robinson y Anna Valentine, y será un secreto que no se desvelará hasta que la novia haga su entrada el 8 de abril en el Ayuntamiento de Windsor.



EL PATIO

JOSÉ LUIS MONTOYA

María Teresa Pino, una Fallera Mayor en Sevilla

Comienzo la tacada informativa del día refiriendo las celebraciones que la Casa Regional de Valencia en Sevilla, cuyo presidente es José Luis Fuster, ha organizado con motivo de las fiestas de la tierra levantina, de las que hay que destacar que hoy, a las 20.00 horas y en los salones del Real Círculo de Labradores (calle Pedro Caravaca), va a tener lugar la Proclamación de la Fallera Mayor,



María Teresa Pino

nombroamiento que ha recaído en María Teresa Pino Cáceres, durante un acto que será presentado por Francisco de Asís Soler y en el que actuará de mantenedor Santiago Ferrer, Fallero del barrio de Ruzafa.

Marchas a piano. Y ahora me voy a la música apropiada para estas fechas que corren: las marchas procesionales. Y es que hoy, a las 20.00 horas, en la iglesia del Santo Cristo de la Misericordia, de Arahal, y organizado por la concejalía de Cultura, cuya titular es Ana María Gamboa, el pianista local **Germán García González**,

un pionero en este tipo de interpretaciones, va a dar el VIII Concierto de Marchas Procesionales a Piano, en el que también actuarán como invitados en dos de las ocho piezas de que constará la velada, sus amigos José Miguel Cabello (clarinete) y Luis Miguel Benítez (saxofón).

Más música procesional. Y otro concierto —en este caso macroconcierto, y en Sevilla— de marchas procesionales que se va a celebrar hoy, es el que el grupo joven de la Hermandad de los Gitanos ha organizado en colaboración con otros ocho grupos jóvenes de diferentes cofradías de la capital, que tendrá lugar en los Jardines del Valle (avenida de María Auxiliadora), a beneficio de los damnificados por el tsunami del sudeste asiático y en el que interpondrán quince bandas de cornetas y tambores o agrupaciones musicales. Habrá un primer tiempo de 13.00 a 14.00 horas y luego un segundo de 17.00 a 23.00, y para que no todo sea música semanastera, también habrá instalada en el lugar una barra con comidas y bebidas, porque comer y refrescarse también es necesario.

Homenaje. Y paso ahora al apartado de galardones y agasajos varios, para contarles que el querido amigo, compañero y maestro José Luis Garrido Bustamante va a ser objeto de un homenaje en el sevillano Pub H (calle Torneo nº 23), que dará comienzo a las 23.00 horas. ¿El motivo? Pues más que justificado, porque se trata de hacerle un reconocimiento por la labor que en pro de la música pop sevillana de los años 60 y 70 hizo desde su programa de Radio Nacional denominado «Pequeña fiesta», por lo que, consecuentemente, se reunirán en torno suyo y en el citado lugar de esparcimiento numerosos artistas de aquella gloriosa época, a los que habrá ocasión de escuchar interpretando sus inolvidables —al menos para los de mi edad— canciones, aunque yo, ya en aquellos tiempos, me inclinara más por el flamenco y la copla que por el pop.

Exposición. Y finalizo con una exposición, la que la pintora hispalense Maysa Valdés ha inaugurado en la sala de la Fundación de Cultura Andaluza (calle Salmedina nº 3 de Sevilla), a la que ha aportado una serie de cuadros, la mayoría óleos sobre lienzo, que reflejan paisajes urbanos y composiciones florales, que estilísticamente se encuentran dentro de un postimpresionismo personal, en el que el color es el principal protagonista.

jlmontoya@abc.es